

ART-THERAPIE

ART-THERAPIE

UNE EXPERIENCE A PARTAGER :

Utilisé dans un cadre thérapeutique, l'art est un puissant moyen d'évolution.

UN SYSTEME PEDAGOGIQUE

UTILISANT :

La recherche

L'expérimentation

UNE FORMATION PROFESSIONNELLE
SE DEROULANT SELON QUATRE AXES :

Des ateliers de pratique

Des cours théoriques

Des stages en institution

La supervision de ces stages

ART-THERAPIE

IRFAT

UNE FORMATION D'ART-THERAPEUTE

Formation théorique

Pratique d'atelier

Stages en institution

Supervision professionnelle

DES MODULES D'APPROFONDISSEMENT POUR LES PROFESSIONNELS

Supervision de la pratique

Cours de psychopathologie

Programmes sur demande

IRFAT

INSTITUT DE RECHERCHE
ET DE FORMATION
EN ART-THERAPIE



STAGES D'INITIATION A L'ART-THERAPIE

Adresse administrative
1, rue de la Balance
84000 - AVIGNON
Tél. 04 90 85 65 71
Tél. 06 81 14 26 22

www.irfat.com

STAGES D'INITIATION DE DEUX JOURS OUVERTS A TOUT PUBLIC

Vous désirez découvrir ce qu'est l'Art-thérapie.

Vous désirez entreprendre une formation dans ce domaine et vous aimeriez connaître nos formateurs et les méthodes qu'ils utilisent.

Participez à un week-end d'atelier. Au sein d'un groupe d'une quinzaine de personnes, vous vivrez une authentique expérience dans le cadre d'un Centre de Formation reconnu depuis quatorze ans pour son sérieux et la compétence de ses formateurs.

La maîtrise d'une technique artistique n'est pas indispensable pour participer à un atelier d'art-thérapie.

FORMATEURS

Les formateurs sont des Art-thérapeutes professionnels intervenant régulièrement dans le cadre de l'IRFAT.

INSCRIPTION

Le paiement de la somme totale indiquée signifie l'inscription, minimum 15 jours avant la date du stage. Après cette date, cette somme ne pourra pas être récupérée en cas de désistement.

HEBERGEMENT

Une liste de lieux d'hébergement à proximité sera communiquée à l'inscription.

TARIF

Le prix d'un stage est de 180 €

FORMATION CONTINUE

Une prise en charge du stage est possible pour les salariés dans le cadre de la formation continue.

Tarif : 296 € N°enregistrement : 938 401 895 84

ATELIER MASQUES

En arrière plan de la confection d'un masque se trouvent des dynamiques à saisir, à développer, à analyser. Lorsque les qualités personnelles artistiques (parfois ignorées) rencontrent le cadre d'un atelier qui fait la place grande à l'expression, à l'imagination et à la liberté, les travaux produits semblent incarner des répliques assez fidèles de l'intériorité de certains participants. Ils ont alors la possibilité de partager cette intimité avec le reste du groupe par la mise en mots des émotions dessinées sur la calligraphie ou reproduites dans les formes et les couleurs du masque. Certains laisseront leur œuvre parler à leur place nous rendant seuls responsables des émotions qu'elle provoque en nous et des mots éventuels que nous dirons. Cela n'en reste pas moins un échange, une intersubjectivité souvent créatrice d'un lien entre deux ou plusieurs personnes dévoilant tout ou partie de leur histoire à travers leur œuvre, par le biais des mots et s'inscrivant ainsi dans un réel effort, un besoin d'expression et de partage...

23 et 24 juin 2012

Formateur : David EL KARMOUNI

Horaires :

9h à 12h – 14h à 18h

Lieu :

AVIGNON CENTRE VILLE

ATTENTION
NOMBRE DE PLACES LIMITÉ

BULLETIN D'INSCRIPTION

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Profession :

Adresse :
.....
.....
.....

Tél :

s'inscrit pour :

Le stage "MASQUES"
date : 23 et 24 juin 2012

signature :

Joindre un chèque de 180 € et envoyer à :



L'inscription sera confirmée par courrier.